

ТРЕТИЙ ПОЛЮС

ГИМАЛАЙСКИЙ РЕГИОН – КУЛЬТУРНАЯ ЕДИНИЦА
В КОНТЕКСТЕ ПОЛИТИЧЕСКОГО, ЭТНИЧЕСКОГО
И РЕЛИГИОЗНОГО РАЗНООБРАЗИЯ

№ 1





INSTITUTE OF ORIENTAL STUDIES
OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES

The Third Pole

The Himalayan Region —
a Cultural Unit in the Context
of Political, Ethnic
and Religious Diversity

No. 1

ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

Третий полюс

Гималайский регион —
культурная единица в контексте
политического, этнического
и религиозного разнообразия

№1



Москва
2025

УДК 94(515)
ББК 63.3(5Неп)
Т66

*Рекомендовано к печати
Ученым советом Института востоковедения РАН*

Составитель и ответственный редактор
Д. А. Кораблин, к. филос. наук, ФГБУН ИВ РАН

Рецензенты:
В. П. Кашин, к. ист. наук, ведущий научный сотрудник
Центра индийских исследований ФГБУН ИВ РАН
О. С. Кочеров, к. полит. наук, научный сотрудник Сектора восточных философий
ФГБУН ИФ РАН

Т66 **Третий** полюс. Гималайский регион — культурная единица в контексте политического, этнического и религиозного разнообразия. №1 / Сост. и отв. ред. Д. А. Кораблин; Ин-т востоковедения Рос. акад. наук. — М.: ИВ РАН, 2025. — 212 с.: ил.

The Third Pole. The Himalayan region — a Cultural Unit in the Context of Political, Ethnic and Religious Diversity. No. 1 / Comp. and ed. by D. A. Korablin, Moscow: Institute of Oriental Studies of the Russian Academy of Sciences, 2025. — 212 p.: ill.

*Издание выходит при финансовой поддержке Почетного консула
Непала в г. Санкт-Петербурге Гусева Юрия Владимировича*

ISBN 978-5-907994-29-4

Настоящее издание — сборник тематических статей, а также исследовательских материалов, составленных на основе докладов участников первой научно-практической конференции «Гималайский регион — культурная единица в контексте политического, этнического и религиозного разнообразия», состоявшейся в 2024 г. Особенностью сборника стало внимание не только к проблематике и концептуализации гималайского региона как культурного пространства, но и рассмотрение различных религиозных, социальных и политических вопросов в канве упомянутой научной парадигмы и процессах транскультурности: разнообразие подходов, предлагаемых соавторами, имеющими по преимуществу личный исследовательский опыт в Гималаях, обеспечивает разносторонний взгляд на область современных гималайских исследований, будучи примером междисциплинарного взаимодействия и практик ученых различных научных областей.

УДК 94(515)
ББК 63.3(5Неп)

ISBN 978-5-907994-29-4

© ФГБУН ИВ РАН, 2025
© Коллектив авторов, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

Гималайские исследования — от границ к культурной единице (Д. А. Кораблин)	8
---	---

JUBILAEUS

Гималаи — обитель Света. Исследование гималайского региона Рерихами (А. М. Шустова).	27
---	----

Часть I. Структура, пространство, ландшафт

Гималаи как сакральный ландшафт и его трансформация в условиях массовой культуры (М. Н. Храмова)	51
---	----

Калмыки в гималайском культурном пространстве (Ю. В. Любимов).	82
---	----

Ландшафты как один из факторов этнокультурной дифференциации Гималаев (Н. Н. Алексеева)	95
--	----

Часть II. Идентичности, единичность

И ПЕРЕСЕКАЮЩИЕСЯ ТРАКТОВКИ

Идентичность лимбу в современном Непале: религиозный и политический контекст (Л. А. Стрельцова)	119
--	-----

Буриши — народ Крыши Мира (М. В. Баканова).	135
---	-----

Паколь: лингвистический аспект проблемы происхождения (С. И. Каверин).	164
---	-----

IN MEMORIAM

Роль представителя династии Тхакури (Тхакуджуджу) в ритуальной передаче власти в Непале (К. П. Шрестха).	179
--	-----

Аннотации к статьям.	200
------------------------------	-----

Сведения об авторском коллективе	211
--	-----

CONTENTS

INTRODUCTION

Himalayan Studies – From Borders to a Cultural Unit (<i>D.A. Korablin</i>)	8
---	---

JUBILAEUS

The Himalayas – Abode of Light. Exploration of the Himalayan Region by the Roerichs (<i>A.M. Shustova</i>)	27
---	----

PART I. STRUCTURE, SPACE, LANDSCAPE

The Himalayas as a Sacred Landscape and its Transformation in the Context of Mass Culture (<i>M.N. Khramova</i>)	51
Kalmyks in the Himalayan Cultural Space (<i>Yu.V. Lyubimov</i>) . . .	82
Landscapes as One of the Factors of Ethnocultural Differentiation of the Himalayas (<i>N.N. Alekseeva</i>)	95

PART II. IDENTITIES, SINGULARITY, AND OVERLAPPING

INTERPRETATIONS

Limbu Identity in Modern Nepal: Religious and Political Context (<i>L.A. Streltsova</i>)	119
Burusho – the People of the Roof of the World (<i>M.V. Bakanova</i>)	135
Pakol: the Linguistic Aspect of the Origin Problem (<i>S.I. Kaverin</i>)	164

IN MEMORIAM

The Role of the Representative of the Thakuri Dynasty in the Ritual Transfer of Power in Nepal (<i>K.P. Shrestha</i>)	179
Summary	200
About the Authors	211