

ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
Отдел литератур народов Азии

А. А. Суворова

РАЗУМ И ЧУВСТВА
Личная жизнь
Мохаммеда Али Джинны

Издание 2-е, исправленное и дополненное



Москва
2022

УДК 82-94
ББК 99.1
С89

*Рекомендовано
Ученым советом Института востоковедения РАН*

Суворова, А. А.

С89 Разум и чувства: личная жизнь Мохаммеда Али Джинны : монография / А. А. Суворова ; Ин-т востоковедения Рос. акад. наук, Отд. лит. народов Азии. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : ИВ РАН, 2022. – 242 с., [8] л. цв. ил.

ISBN 978-5-907543-32-4 (в пер.)

Среди многочисленных трудов, посвященных основателю национальной государственности Пакистана Мохаммеду Али Джинне (1876–1948), это первая книга, которая целиком повествует о его частной жизни, личных и семейных тайнах, а не исключительно политической деятельности «Великого Вождя» («Каид-и-Азам»). Опираясь на подлинные исторические документы, факты и воспоминания современников, автор рассматривает отношения М. А. Джинны с близкими родственниками и членами семьи, друзьями и недругами.

Второе издание дополнено фотографиями, воссоздающими образ живого человека, со всеми достоинствами и слабостями, снискавшего всеобщее уважение и восхищение своего народа.

**УДК 82-94
ББК 99.1**

*На передней стороне переплета: Мохамед Али Джинна, г. Карачи,
18 сент. 1947 г. Фото: Б. Брэндт / Bert Brandt, Getty Images*

*На форзаце: Дом Каид-и-Азама (Флагштафф Хаус), дом-музей М. А. Джинны
в г. Карачи, пров. Синд, Пакистан (нач. XX в., архит. М. Сомак / Moses Sotake)*

*На нахзаце: Мазар-и-Каид, усыпальница основателя Пакистана М. А. Джинны
в г. Карачи (1971, архит. Я. Мерчант / Yahya Merchant)*

*В книге используются изображения, находящиеся под свободной лицензией
и находящиеся в общественном достоянии.*

ISBN 978-5-907543-32-4 (в пер.)

© Суворова А. А., 2021
© Суворова А. А., 2022, с изменениями
© ФГБУН ИВ РАН, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	4
Глава I. Джинна как образ	8
Глава II. Материнское предсказание	28
Глава III. Сестра.....	50
Глава IV. Невеста	73
Глава V. Жена: мечта.....	96
Глава VI. Жена: уход.....	117
Глава VII. Дочь	139
Глава VIII. Друзья и недруги.....	161
Глава IX. Пакистан зиндабад!.....	183
Глава X. Триумф и прощание.....	208
Список литературы.....	229
Указатель имен	233
Об авторе	238
Summary.....	239
About the author.....	241

ОБ АВТОРЕ



Суворова Анна Ароновна – доктор филологических наук, заведующий Отделом литератур народов Азии Института востоковедения Российской академии наук.

Основные направления исследований – мусульманская культура Индии и Пакистана, культурная антропология, гендерные проблемы Южной Азии. Переводчик произведений классической и современной прозы Индии и Пакистана.

Член Королевского азиатского общества Великобритании и Ирландии (The Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland) – востоковедческой организации, основанной в Лондоне в 1823 г.

Член Академического консультативного совета Центра гендерно-культурных проблем (The Center for the Study of Gender & Culture), Пакистан.

Член редколлегии научного журнала
Journal of the Pakistan Historical Society
(Historicus), Карачи, Пакистан.



Член редколлегии научного журнала
«Ориенталистика» (Orientalistica), Москва,
Россия.



Книги Анны Суворовой публикуются в ведущих академических издательствах мира: *Masnavi: a study of Urdu romance*, Oxford University Press, 2000; *Muslim Saints of South Asia: the eleventh to fifteenth centuries*, Routledge, 2004; *Lahore: Topophilia of Space and Place*, Oxford University Press, 2011 и др.

За выдающийся вклад в изучение культурного наследия Пакистана удостоена одной из высших государственных наград этой страны – ордена «Звезда Совершенства».

Книги автора в каталоге Института
востоковедения РАН:

