

ОГЛАВЛЕНИЕ

I

Стр.

1. В.П.Илюшечкин	О некоторых особенностях китайского традиционного права с древнейших времен до начала XX в.	3
2. П.М.Кожин	О характере личной собственности в эпоху Инь-Чжоу	15
3. А.В.Варёнов	Новые данные об организационной структуре китайской армии в эпоху древности	20
4. С.Т.Кожанов	Китайские панцири эпохи Хань	22
5. В.В.Евсюков	Космология китайского неолита как отражение дуальной организации родового общества	27
6. А.И.Кобзев	Классификационная схема "пять элементов" - <u>у син</u>	34
7. А.М.Карапетьянц	"Ба гуа" как классификационная схема	49
8. С.В.Зинин	К проблеме построения гексаграмм "И цзина"	66
9. Ю.Л.Кроль	О любви Сыма Цяня к необычному	74
10. И.А.Чабанов	Представления о цзюнь цзы (благородном муже) как носителе гармонии в обществе	85
11. М.В.Воробьев	Термины "добрый люд" (лянминь) и "подлый люд" (цзяньминь) в китайском средневековом законодательстве (по кодексам династии Тан)	91
12. В.М.Рыбаков	О сущности категории "чиновнического ранга" периода Тан	99
13. Е.М.Козина	Законы о семье в Китае эпохи Тан	106
14. Г.Я.Смолин	О топонимическом наследии крестьянской войны в Китае 874-901 гг.	114
15. Е.В.Кухтина	"Шань хай цзин": некоторые проблемы структуры и типологии текста	120
16. Т.Х.Томихай	Омонимия как прием иносказания в китайской поэзии	130
17. Т.В.Степугина	О характере идеологии эпохи падения древнего общества в Китае	134
18. З.Г.Лапина	Об отношении ортодоксии к "ложным" учениям в средневековом Китае	139
19. В.В.Малявин	Феноменальный ритуал и "тоска одинокого" (к характеристике культуры императорского Китая)	146

20. Е. А. Торчинов	О связи между даосским учением о бессмертии и философией раннего даосизма	153
21. Н. В. Абаев	О культуре психической деятельности в традиционном Китае	161
22. Е. В. Арбанова	Психологические проблемы творческой активности в чаньской практике	166
23. С. П. Нестеркин	О двух аспектах функционирования слова в чань-буддизме	170
24. Г. Т. Алексеев	Правое - левое в древнекитайской медицине	177
25. А. А. Бокщанин	О территории уделов и земельных владениях их властителей в начале периода Мин	181
26. Т. Г. Сухарчук	Герои и героическое в романе Цянь Цянь "Сказание о Юэ Фэе"	191
27. Е. Ю. Стабурова	Об одной традиции историописания в Китае	201
28. Т. Г. Комиссарова	Особенности классификации буддийских текстов в "Собрании записей о переводах Трипитаки"	207
29. Н. А. Червова	Из истории минской книжной гравюры	215
30. В. В. Сербиненко	В. С. Соловьев о Китае	227
31. Е. В. Завадская	"Поверх барьеров"	235

Подписано к печати 12.01.82. А-04007.
Объем 15 п. л. Тираж 400 экз. Зак. 18.

Офсетное производство типографии №3
издательства "Наука"
Москва К-45, ул. Жданова, 12/1.