

ОГЛАВЛЕНИЕ

I

Стр.

1. В. П. Илюшечкин.	О классовой и сословной стратификациях древнего и средневекового общества	3
2. С. Кучера.	Новые материалы по неолиту юга Китая	17
3. Е. И. Лубо-Лесниченко	Шелководство в иньском Китае	24
4. П. М. Кожин.	Об освоении колесничной и верховой езды в древнем Китае	27
5. Л. С. Васильев.	Власть — собственность политического лидера в древнем Китае	35
6. К. В. Васильев.	Подневольный труд в царстве Цинь (IV—III вв. до н. э.)	46
7. Чжао Нюлань	О главе "Дары Юя" ("Юй гун") в "Книге преданий" ("Шаншу")	54
8. Э. С. Кульпин	Об экологической и продовольственной ситуации в древнем Китае	60
9. Р. В. Вяткин	Ван Чун и китайская историография	69
10. А. И. Кобзев	Троично-пятеричные текстологические структуры и понятие "сань-у"	76
11. Г. Э. Горохова	Некоторые особенности социальной утопии ранних даосов	93
12. Е. А. Торчинов	Некоторые аспекты учения Гэ Хуна о дао	101
13. А. Н. Игнатович	Буддийские толкования путей "спасения" (на примере Лотосовой Сутры)	105
14. Г. Б. Дагданов	Ван Вэй (701—761) — автор буддийских прозаических произведений	117
15. А. С. Мартинов.	К проблеме сосуществования официальной идеологии Срединной империи и буддизма в эпоху Тан	122
16. В. В. Малявин	О месте буддизма в китайской культуре	131
17. Н. В. Абаев, С. П. Нестеркин	Некоторые психологические аспекты влияния чань (дзэн) — буддизма на человека как личность и субъект деятельности	138
18. Ю. А. Кроль	Правовые воззрения ханьских конфуцианцев	145
19. В. М. Рыбаков	Танский кодекс "Тан луй шу и" о должностных наказаниях чиновников	155
20. Л. И. Чугуевский	Оросительная система в Дуньхуанском уезде	163

21. З. Г. Лапина.	Проблемы государственной монополии на соль и чай в политической мысли Китая XI в.	168
22. Г. Я. Смолин.	Сунские "малые вестники"	177
23. Т. Г. Сухарчук.	К оценке личности Юэ Фэя	186
24. Т. Х. Томихай.	Ни Цзань — поэт и художник периода монгольского владычества в Китае	194
25. А. Л. Сергеев.	Об источниках "Иде чжуани" ("Повествования о доблестных героях")	199
26. Н. А. Червова.	Из истории сунской и ваньской книжной гравюры	205
27. Цзян Ши-лунь.	О развитии традиционной китайской живописи в УЧ—XIV вв.	212
28. А. М. Радаев, Ю. А. Сорокин	Глубинные структуры в текстах Кунцзы и Мэнцзы	218
29. Е. В. Завадская	Похвальное слово скуке	232
30. В. М. Яковлев.	Политический авторитет и традиция в истории Китая	234