

ББК 63
Б90

Ответственный редактор: к.и.н. *В. Н. Чхаидзе*
Executive editor: *V. N. Chkhaidze*, PhD in History

Рецензенты:

д.и.н., проф. *В. П. Степаненко*, к.и.н. *П. В. Кузенков*

Readers:

V. P. Stepanenko, Dr. Hab. in History, Prof., *P. V. Kuzenkov*, PhD in History

*Утверждено к печати Издательской комиссией
Ученого совета Института востоковедения РАН*

ByzantinoCaucasica. Выпуск 1 : сб. ст. / Отв. ред. В. Н. Чхаидзе;
Ин-т. востоковедения РАН – М.: ИВ РАН, 2021. – 200 с. : ил.

ByzantinoCaucasica. Volume 1 / Ed. by V. Chkhaidze; Institute of
Oriental Studies RAS – Moscow: IOS RAS, 2021. – 200 p. : ill.

ISBN 978-5-907384-95-8

В сборнике рассматриваются актуальные проблемы социально-политической и культурной истории Византии и Кавказа. Часть работ посвящена средневековой археологии, архитектуре, искусствоведению, сфрагистике, вопросам историко-культурного взаимодействия народов, входящих в состав Византийской империи и окружающей Ойкумены. Ежегодник предназначен для историков, источниковедов, искусствоведов, а также всех интересующихся средневековой историей Византии, Кавказа, сопредельных территорий.

The collection examines the current problems of socio-political and cultural history of medieval Byzantium and the Caucasus. Some of the works are devoted to medieval archaeology, architecture, art history, sphragistics. Attention is paid to the historical and cultural relations of the peoples of the Byzantine Empire and the surrounding Ecumene. The yearbook is intended for historians, source specialists, art historians, as well as anyone interested in the medieval history of Byzantium, the Caucasus, Crimea, and adjacent territories.

В оформлении обложки использована карта «Imperii Orientalis et Circumjacentium Regionum» из издания: «Atlas nouveau». Amsterdam, 1742.

The cover design uses the map «Imperii Orientalis et Circumjacentium Regionum» from the edition: «Atlas nouveau». Amsterdam, 1742.

ISBN 978-5-907384-95-8

DOI: 10.31696/978-5-907384-95-8

© ФГБУН ИВ РАН, 2021

© IOS RAS, 2021

Оглавление

От редактора	7
<i>Скакова И. В., Скаков А. Ю., Джопуа А. И.</i> Плинфа раннесредневекового храма в Гиеносе (г. Очамчира, Республика Абхазия): публикация материалов раскопок 2019–2021 гг.	9
<i>Ендольцева Е. Ю.</i> Место архитектурной пластики Абхазии середины VIII – начала XI вв. в искусстве христианского мира	55
<i>Виноградов А. Ю.</i> Мастера и постройки Давида Куропалата	69
<i>Виноградов А. Ю., Гайдуков Н. Е., Харитонов С. В., Шведов О. Ю.</i> Полупещерный храм в безымянном гроте, расположенном в верхнем ярусе пещер Качи-Кальона	85
<i>Дружинина И. А.</i> К изучению церкви у селения Былым: новый взгляд на старые источники	95
<i>Косоуров Д. А.</i> К вопросу о направлениях внешней политики Грузинского царства во второй половине 20-х годов XI века	121
<i>Адашинская А. А.</i> Раскинулось море широко: пути миграции художников-греков в XIII–XV вв. и их связь с развитием навигации	133
<i>Чхаидзе В. Н., Виноградов А. Ю.</i> Две византийские печати VI–VII вв.	173
<i>Чхаидзе В. Н.</i> Несколько византийских печатей XI–XIV вв. с метрическими легендами	181
Список сокращений	197
Сведения об авторах	199

Contents

From the editor	7
<i>Skakova I. V., Skakov A. Yu., Dzhopua A. I.</i> Plintha of the Early Medieval Temple in Gienos (Ochamchira, Republic of Abkhazia): publication of excavation materials 2019 –2021	9
<i>Endoltseva E. Yu.</i> Architectural decoration of Abkhazia of the middle 8 th – beginning 11 th centuries and its place in the art of the Christian world	55
<i>Vinogradov A. Yu.</i> Masters and buildings of David Kuropalates	69
<i>Vinogradov A. Yu., Gaydukov N. E., Kharitonov S. V., Shvedov O. Yu.</i> A half-cave church in an unnamed grotto located in the upper tier of the Kachi-Kalyon caves	85
<i>Druzhinina I. A.</i> To The Study of the Church near the Village of Bylym: a new look at old sources	95
<i>Kosourov D. A.</i> To the question about the directions of the foreign Policy of the Georgian kingdom in the second half of the 1020s	121
<i>Adashinskaya A. A.</i> The Sea Stretches Wide: Migration Routes of the Greek Artists Between the 13 th and 15 th centuries and the Impact of Navigation Development	133
<i>Chkhaidze V. N., Vinogradov A. Yu.</i> Two early Byzantine seals of the 6 th – 7 th centuries	173
<i>Chkhaidze V. N.</i> Several Byzantine seals of the 11 th – 14 th centuries with metrical legends	181
List of abbreviations	197
Information about the authors	199