

Содержание

Contents.....	6
Предисловие.....	7
Сакральная картина мира древних китайцев	13
Роль мифа о Гуне и Юе в идеологии Древнего Китая	32
Миф о Куа-фу и китайские представления о Мировом древе	72
«Жемчужное дерево» Хуан-ди, мятежник Чи-ю и гибель городов Луншаня	90
Реалии мифа о Гуне и Юе в Великом гимне Шан	114
Зонально-векторный анализ изображений <i>tao-te</i> на ритуальной утвари эпохи Шан.....	167
Реформа Му-вана: как китайцы преодолевали страх перед духами царских предков.....	171
Мироустроительная сила дэ и две системы кругового расположения триграмм.....	201
Хэ-ту, Ло-шу, мин-тан и Млечный путь.....	232
Summary	257

Contents

Preface	7
The Sacral World Picture of Ancient Chinese	13
The Role of the Myth of Gun and Yu in the Ideology of Ancient China	32
The Myth of Kua-Fu and Chinese Ideas of the World Tree	72
“Pearl Tree” of Huang Di, the Rebel Chi-you and Destruction of the Longshan Settlements	90
The Remnants of the Myth of Gun and Yu in the Great Hymn of Shang	114
Zonal and Vector Analysis of the <i>Tao-Tie</i> Images on the Shang Ritual Vessels	167
“Mu Wang’s Reform”: how Chinese overcame their fear of the spirits of the royal ancestors	171
Peace-making power of <i>de</i> and two systems of circular arrangement of trigrams	201
<i>He-tu</i> , <i>Luo-shu</i> , <i>mingtang</i> , and the Milky Way	232
Summary	257