

• •

XX .

2014

, « ,
 » (1, .75).
 ,
 . (.
).
 « »
 ,
 ,
 . (,
 , .43, .48, 82)¹.
 (,
), . .

¹ (physis), « - - »,

(9, 31, 42 .). -

() , -

- , -

. -

-

.

/ / , / , -

. -

, -

(). -

, - , - , -

,
(9, .200; 42 .).

, , - , - - -

, - - -

.

, , - - -

(), , ,
(), , -

.

, -

, -

- , -

, é, -

(. 15, . 47-48).

(. , .).

(9, 31, 42, 43),

).¹ (. , . , .

1

XIX . 1889 .

«

»,

(. 1924 .)
9

« » (Zeitgeist .),
II-III

,
 .
 - , , ,
 , - - - , , -
) (-
). ,
 ,
 (.
).
 . - I .
 , , -
 ,
 , .
 , , , , ,
 « :
 ?
 : , , - .
 , , ,
 » . «
 , -
 ?» -
 (1, . 78,
 174, 175). « - » ; « ,
 ,
 <...> . , ,
 . ,
 , ... » . «

30-

« ... » –

(6, с. 234 ...).

(... 62, 64, 9 ...).

», –

. («

).

),

« »

20-

!» -

(1889-1988),

(. 1929),

1980 .

« ».

(.),

-

-

,
 .
 .
 ,
 ,
 ,
 ,
 .
 . - , 1902 . - (« » -
).
 ,
 ,
 - «
 », (), .
 .
 ,
 - ,
 ,
 .
 VIII- I . , , ,
 .
 , .

, . 1340 .
 ,
 . - (. 1048 .)
 ,
 II, ,
 - ,
 1154 .
 ,
 . 1265 .
 -
 (. 1331),
 , 1250 .,
 (1595–1635),
 - ,
 ,
 ,
 ,
 . - ,
 - - ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 (- - ,) (. 44, . 36).
 -),
 (- - ,) (. 44, . 36).

III

« » (12).

« »

»,

« »

».

Ex Oriente lux.

(, , , , ,) .

« , - -

»

(« », 1914 .),

(, - - ,) ,

« » () ,

, , . -
 , , -
 , « -
 ».
 , « », -
 , -
 , « , , -
 , , -
 » (.44, .10–11).
 -
 (« - , с - », -
) « , , -
 » ().
 « , , - , -
 », -
 . , -
 1 -
 .
 . . : « - , -
 , -
 » (10, . 268).
 - , -
 , -

1

(.: . . . «
 »).

: « - ,
 ,
 . - -
 » - -
 / . - /» (12, с. 96).
 ,
 , (-
 - ,). -
 - ,
 - . VIII .
 . , -
 , -
 - (. 30, . 4-6).
 « » ,
 , -
 , , -
 , , -
 . , , -
 - , -
 -
 « » « », -
 .
 « -
 » , , -
 ,
 (. 30, . 16).

... ; 1) -
... ; 2) -
- ... ; 3) -

: « ...
...
» (30, . 12).

- V . -
... (...),

« ... » « ... », -

(1920-

» (« - - »), -

10–11).

(с . 44, .

«

»,

(. .),

»

«

. «

“

”

», –

(44, с. 12).

«

»

(. 30, . 173).

15),

«

»,

« ... »

» (30, . 83).

... « ... » ...

(27, . 15).

... « ... » ...

30). ... (56,)

IV

VI

I

8

10

I

« - »
)

(

: «

?»

15

(.).
 I .
 I .
 « »
 « !» (23, .47).
 (.18,
 . 46–49),

1

(.18)

inspiree»)

(.50).

« » («La Montagne

(

(

),

«

»

« / », . . « / ». « , , -
 , -
 , “ ”,
 (-), 1979 .
 » (. 6, . 49).
 -
 , -
 ,

: (-) - ,
 (-) - (-) -
 1, (, Tripolis) -
 - (), -
 , - ().

« » ,

¹ - () « » -
 - (-). (. .).

I . : -
, , -
, (. 18, . 46). -
· (. -), - -
, -
« » -
(Antar). -
(1125-1148) , , -
- , -
, « » («L'amour de loin»), / .
(. 18, . 46), -
· . (-
- «
», - ,
5 1895 « ».) -
« », -
, .
, «
»,
·
, , -
, , -
, , -
· ,
, -
-

, . « » (60). —

.
-
-
-

:

;
;

, .

, , .

.

.

— ,

-

;

,

.

, ,

(60, . 24, . . .)¹

, ,

-

-

,

1

, ,

-

(: , -
) .
 , -
 / , :
 / (-
) ;
 / (,) ;
 / (-) ;
 / : , , . .) ;
 (- - , , . .) ;
 / : () ,
 () , (- -
) (. 18, . 50) .

, -
 . -
 - ,
 :
 « - ,
 () ,
 ; (. - . .) ,
 . -
 , ,
 . -
 (. - . .)

38, с. 27).

¹ I .- . .

, - -
 - , -
 , <...>. -
 , , -
 .
 , “ ”, -
 : , , »
 (. 38, .27).

- I . , -
 , , -
 , , -
 . , -
 , , -
 . - (,
 . -) . , -
 , , -
 , , -
 , - , -

III

« ...» (« ! ! !»,
...»).

«

».

II III

()

: «

(,

-

(-),

<...>.

III . . .

» (41, . 6).

(9; 31)

: «

(.).

<...>.

(41, . 6).

» (« »)

genius loci

«

», -

(.).

(, ,),

, , , . , ,

, , ,

1.

, ,

.

—

,

,

.

,

,

,

,

,

,

.

).

(.

. «

», —

,

,

—

1

300

, , «
 , , ... » , -
 - . -
 - , -
 -
 -
 () , (,
 -
 ,) .
 , . -
 , -
 - , , , -
 , , , -
 « » <...> , -
 : « , -
 , , <...> -
 (,) ,
 <...> .
 , -

<...>.
Ex Oriente lux.

» (41, . 11–12)¹.

51, . 24).

: « — » (.

. 25).

» (51,

II III

1

2

(c) , : . , - : « -
(), , . , -
, , -
()».

(52, . 26–27).

, -
, - « », -
- « » :
- , -
, , -
- , , .
, .
, .

, -
 -
 .
 ,
 ,
 .
 .
 ,
 .
 « »
 « ».
 - , , !<...>
 (. . , 90, .72-76)

,
 , , , -
 , , , -
 , , , -
 . - - ,
 . (, -
 -)
 - . . , , -
 , , -
 , -

, , , , , .
 , , , .
 , , , , , .
 .
 , , , .
 , , , , .
 , I .
 « , , , , » (51,
 .55).

,
 « ,
 »
 .
 :
 , « ,
 -
 , , ,
 « -
 » (,

. 27-29). — . 51,

» («terre du passage»),

I . «

(51, . 38).

« »:

I .

II-III . «

», —

» «

autres») (. 51, c. 38).

(ailleurs),

(.51, .48).

« - »

«

»,

(- « »)

(- « »).

« » -

I .

(

).

«Les identite's meurtrieres» P., 1998)

- «

»,

»,

(

» (51, . 16-17).

« —

» (51, . 17).

III

, III
 , —
 .
 ,
 ,
 III
 «
 », ,
 ,
 , «
 »
 (. 38, c. 48).
 ,
 ,
 ,
 , : «
 . —
 ,
 ,
 ,
 (, . 38).
 - «
 ,
 -
 48

II

ГОРЫ. ВЕЧНОСТЬ

‘ .
‘ .
‘ .
—
‘ —
‘ —
‘ —
‘ —
‘ —
‘ ; —
‘ ».
‘ —
‘ ? — ?
‘ “ ”,
‘ “ ”: “ ”,
‘ ”» (. 51, . 15).
‘ —
‘ ,
‘ .
‘ —
‘ ,
‘ ,
‘ ,
‘ ,
‘ —
‘ —
‘ ,
‘ ,
‘ —
‘ —

. VIII .
 , (. 20, c. 141).
 « , .
 ,
 » (Volney, Voyage, t.1, . 20, c. 141).
 ,
 ,
 ,
 . (-)
 I . - ,
 .)
 , . :«
 », .
 « (51, c. 15).
 , », .
 , .
 ,
 :
 , ,
 ,
 .
 (, . 51, . 16)

« -
 »
 : -
 .
 -
 , 10 . . . , -
 , -
 , « -
 », - (51, c. 16). -
 , « » . -
 , V . -
 . . - , -
 . -
 ; , , -
 ; (-
) - « » ; -
 , « » , -
 . , -
 . -
 - -
 « - , » . -
 « » - , -
 « -
 », -
 ; , -
 - , « » . -

, , -
 , , -
 , « » -
 - , -
 ,
 « », « » (-),
 « »),
 - -
 , , , -
 , , -
 .
 « -
 », « » (-)
 V
 - -
 I . - - , -
 - - . « » -
 -
 , -
 .
 : « -
 » () , -
 . -
 , , -
 , -
 , -
 -
 « » (- , 38, .55).
 -
 : -

(. 38, . 35–39).

, : -
 - , , -
 , , -
 , « - » ,
 (-) , -
 (-).
 . , «
 , , -
 . -
 » (38, . 35). « - » -
 , , -
 . -
 . -
 . -
 , -
 . -
 , « -
 », , -
 , -
 - « - » (. 44, c. 315). -
 , -

, , , - -
 , - « » « » - .
 - .
 , , -
 , -
 , « » , -
 , -
 . -
 . (,) -
 , , , -
 , - , -
 , , , -
 . ,
 , ,
 .
 . « - -
 , -
 - , -

» (, 1992 . . 38, . 36).

(, , , , , .)

« »: «

, , , , , .

, , , , .

» (38, . 46).

« »

, , , , .

, , , , , .

, , , , .

I . - , (1862–1907), (1861–1914)

« , », (.) . (.) , .) , I - : « ! ! !, », « », « , 1. », , - , « ...» , : . , . « , : , !» (. 14, . 180).

¹ . « . . » (13, 14, 26).

· , -
· -
· -
(1805–1887),
· ,
· . . . -
· «
· , ...» (« - - -
- ...»),
· «
», (-
· ,),
· - ,
· , (-
·).
· -
· 1885–1887 ,
· .
· ,
· .
· ,
· .
· « »
· 1936 -
· :
« , , (,)» .

, <...>. -
 . -
 » (.22). « »
 , , -
 - , -
 : « » («
 - », 1917). - « », -
 . -
 : « - !». -
 , . (- , -
 , -
 .) -
 , ,
 : -
 - , « » -
 . , -
 () ,
 , -
 . , -
 . -
 , - , - : , , -
 , : -
 « ,

» (. ' 65).
 , - , - , -
 : , . . («
 »)
 - - .
 ,
 , « ,
 « »
 , - -
 - , -
 , -
 , .
 , - , ,
 (- -).
 , , , , -
 « - », «
 » (- ,
) .
 - (-)
 (. 17).

，
，
，
-
。
(. . .)

« - 》。
- ，
- ，
，
- ，
：
，
« - 》
(« - 》)
-
-
： «
，
»， -
« 》 (1923)。

-
： -
： «
» ()
-
，
，
62

-
 , - .
 -
 :
 ,
 , - ,
 ,
 .
 .
 -
 -
 -
 « » - :

C , !
 !
 .

,
 1905 .,
 ,
 ,
 - ,
 - ,
 , , ,
 , , , , . -
 -

- « », .
 ,
 ,
 ,
 « ».
 ,
 :

, ! ?
 ,

, .
 , .
 , .
 ?
 , .
 , .

 — , ,
 , .

 , .
 ?
 , .

 — . ,
 , .
 , .
 (. . , 90, . 80–83)
 —
 —
 —
 :
 , .
 , ,
 ,

(« - », . . . ,26, . 111)

22, . 431).

(. : ,22).

(1883–1931),

(— — « 429 ») — (« ») — , — ,

» — — « — — ,

« ; , ».

— : « — , — ».

: « — , — ».
(« »), 1926 . . . 10)

,
 ,
 « »
 , — , ,
 , — , , —
 . — —
 — ;
 « —
 . ,
 , ; , .
 , , —
 . ;
 ; — — —
 ». (« »)
 — , , —
 , , , —
 . —
 , . —
 : , —
 , . « , —
 ». « , —
 , , —
 ». « , ,
 , , ,

<...>.

« ...» (« »).

, , -
- ,
- ,

:
« ».

»:
« - ».

-
(-) -

,
:

, , !

», «
«

».

1908–1911

«

?» (« »).

”

-

«

»,

« » (« - », 1920 .).

»-

(«

»)

(«

, ») « » -
 , -
 .
 , - ,
 « » ,
 . ,
 :
 « - , -
 , -
 ». (« »)
 -
 , ,
 , ,
 -
 « , .
 » (1923 .),
 -
 ,
 .
III ,
 ,
 « »:
 « !
 ? <...> .
 ,
 - -
 , ?
 , ?
 ?
 , ?

— : , —
, , , —
. — , —
— . — —
, — —
». (. . , . 10).
— « »
« ».
, — ,
, ,
. —
, — —
— —
, — ,
, « », —
, —
, , , ,
, , , ,
, . —
, ,
, «
», —
— :
, :
« ».

(, , ,):
 « , , , , »
 , , , , , ,
 .
 , , , , ,
 , , , , , ,
 , - , , ».
 (. . , 10, . 270)

- , -
 , -
 -
 ,
 (1889–1988).
 :
 .
 , , , ,
 ,
 -
 , -
 , -

,
 -
 , ,
 , ,
 , -
 , -
 (-
 -). « », « », -
 -
 , , (

) – . -
-
, -
, -
, -
, -
, -
, -
, -
« ». -
, -
, -
« » .
, -
, -
« » -
, -
« » -
» (- -), « » (76,
.5). - , « -
» - -
, -
- () -
I - . ,
« », -
 (« » - - ; « -
» - -) (75).

« — , — , — » (75, с. 69).

(75, с. 46). « — »

« — » (75, . 74).

()

— . 90–92)

:

— (75, . 122–126).

» (),

« (

« » —

» (.).

, -

, -

, -

, -

, -

« , - », -

, -

(77, . 158–159).

, -

, -

, -

. (-

,) -

, -

I - -

« », -

(« , -

»).

« » -

, -

, -

, -

« », -

, -

« » -

« » -

«», 1963 .)

« » (« -

« » - «

« » - «

« » - «

« », 1888 .).

24 « »

(78, . 92-99, 153, 157-158 .).

« ?» (78, . 294),

« »

, (, -
 , ,)
 ,
 - « », -
 . , , -
 -
 (78, . 43, 49-56). , ,
 :
 « ?
 , , -
 <...>. ? , , .
 , , ,
 <...>. .
 <...>» - -
 , , -
 : « <...>. <...>. <...>». -
 <...>. <...>. -
 , .
 , - , -
 , -
 ,
 , « » , -
 « » . -

« »»,

(78, . 89–90, 109).

(—) . .

» — - -

- , , -
 , , « -
 , -
 ... , -
 » (76, . 13). , -
 , -
 , -
 , -
 , -
 , -
 , -
 , -
 « », -
 , « (76, . 16). -
 « », -
 , « », -
 , -
 , -
 « -
 , -
 », -

?...» (76, .18).

(76, c. 31).

» (76, . 35, 38).

» (76, .43).
 (? –
) 1957
 , — .
 , , «
 , , «...», —
 « » «
 », . «
 , , , — ,
 , , , ,
 , , , , (—
 —)» (76, .48).
 , .
 (, , ,), —
 .
 — , , , , ,
 , , , , ,
 , .
 : « », « »,
 « », « », « », « », « », « »,
 , « », « ».

, , -
, , , . -
 , « -
, , , -
, , , -
, » (76, . 72). -
, , -
, , -
1910 « - » -
», « - » (- -
, « !» -
(- -
) . « , , » -
(76, . 84).
» - () , « -
- . (« - -
(,) - - - .) - - 20-
, -
« » . (- .)
() (. -) ,

. 113).

, « ».

,
— , , . , ,
, ,

— —
« » ,

« »
(. —)

« », 50-

, « » ,

, «

!» — ,

... , ,

, : « !

, « !».

« »: —

— —
, , ,
...
, —
.
« : — .
- .
, -
. , ,
» (76, . 188).
, , , , , ,
,
: « —
...
, .
» (76, с. 193–199).
, , .
« »
(.) « » .
, .
-
-
-
-
.
, ,
,
.

(. 1931).

« »,

100

2002

« » – «

» (1962 .) –

)
» –

(«

(. – . .)

», –

. « »
).
 . : . ,
 « , -
 ” “
 ” . ,
 (-), -
 . () - ,
 » . ,
 . -
 , -
 , -
 - . -
 (, -
), « -
 » , , , -
 . , -
 , .
 « ...
 ,
 , ,
 . ,
 , -
 , -

» (73, . 8).

1.

(? -

).

...

»,

«

» (73, . 11).

1).

XX

«

» (73, . 11).

()

«

»

«

»:

«

»

» (73, . 12).

()-

»

« ... » (73, . 15).

... « — » , — « — » (73, . 16).

— « » — « ».

() , ...

— « » .

« » () ,

« ... » (73, . 29).

« ... » (73, .38).

() () :

« ... »

».

« ... »

»...

« ... »

(73, .78).

« ... »

« ... »

?

!

(73, с. 79)

; . -
 - , - -
 « , , , !», - ,
 . « , » ()-
 , , , -
 , , , « , -
 ».
 ... -
 , , « , -
 , , , -
 ...» (73, . 80).
 , - , -
 « , : -
 , » (73, . 100).
 - , -
 « , , -
 », « » (73, . 101).
 , « »
 « « » (« » , 1971 .).

, - , . -
 : « ,
 , ,
 » (73, . 105).
 , (), . -
 - - ,
 , , ...
 (),
 , - ?
 ? , -
 , ,
 . « (-) ,
 , ,
 ».
 : « !
 !» (73, . 111).
 , -
 « », -
 , ,

— ,
,
,
-
,
-
« » () , : « ,
-
,
(),
(sic!).
,
,
,
» (73, .127).
«
»,
;
.
,
...
,
: « ,
,
.
!» (73, . 128).

∴ «

» (73, . 128).

120).

» (73, c. 129).

» (73, c. 134).

, , , ...
, , , -
, . -
, : -
,
, :
« - , -
- , -
,
, . -
, ,
, . (,
,
, - , -
, -
, -
, -
, . ()
!» (73, . 71) - ,
,
, « -
», , : -
,
, -
, :
« , ! , -
, !» -
, -
, -
, -
.

- , -
 , -
 - (. 66, 67). -
 , -
 , - « -
 , -
 » (73, . 175). , -
 , -
 , -
 » (73, . 26). -
 - , -
 . , -
 , -
 , « » -
 , : -
 « » , -
 , -
 . -
 , -
 , -
 : -
 « , -
 - , -
 (<...> -
 (-

), - « (73, . 180).

, , -

« , , -
»,-

, , -

, , -

, , -
»,-

(73, . 182) .

, , -

« (. - « »)
». «

<...>

» (73, . 186).

: «

«

(),

...

(73, .150)

», 1968 .)

«

» —

« . 9). » (74,

« »

(« ») —

« ».

« »

(74, . 15).

(
)

« — , ... ,
» (74, . 18).

— «
»,
:
: «
».
!
»

» (74, c. 61).

<...>

...» (74, . 47–48) .

), -
). - ,
 , , ,
 « ».
 « ».
 , -
 , -
 , -
 , .
 « » (74, с. 53).
 , « »,
 , -
 : «
 ...
 , -
 » (74, . 128).
 «
 », -
 , -
 , -
 , -
 « - - :
 ,
 « », -
 , -
 ,
 ! -
 ; -
 , -
 ,

« ... » (74, . 124).

... e: « ... » (74, . 61).

« ... » (74, . 128).

， ， -
， ，
(74, . 189).
， ， -
， ，
： ，
- . « » ()
-) .
， ， -
， ，
() .
- -
()，
， ， -
« »，
« »， «
»， -
， ， -
- -
...
， « »， -
， ， -
， ， -
， -
， ， -
« »
， ， -
， ， -
， ， -

,
 .
 (« . 228), « , « » , -
 « » . -
 .
 -
 : -
 , « -
 » ,
 , . -
 , , -
 .
 , (, -
 : -
 .) (, , .). -
 , -
 , .
 , -
 , -
 , , -
 , , -
 , -
 , -
 - (1907-
 1989). , -
 . ,

,
.
, , , -
,
- « » -
, -
1938
,
.
, -
-
, , -
, , -
1975 -
,
.,
», -
« -
,
, -
, -
,
,
, -
, -
,
,
, -
, -
,
,
, -
,
, -
,
,
, -

— , 1.
« , — » («pleines, de
tendresse»).

, .
,
,
(. 47).

, , —
, —
,
« , — »,

— , —
, —
,
« , — »,

, « , —
, , —
,
» (51, . 43).

— , —
(51, . 43).
« , —
».

« , —
, —
» (.
: 45, . 59).

, , -
 , , -
 , . -
 -
 , -
 « ».
 , «
 », ,
 , -
 « . . -
 -
 , «
 », , «
 », «
 », -
 , -
 (45, . 59). -
 - . . -
 , -
 ,
 ,
 (« », 1885 .)
 « » (1952 .), -
 , -
 , .
 « ,
 », ,
 « »:
 ,
 ,
 -

. , -
 -
 . , « , » ,
 : ,
 <...> ,
 , -
 ,
 <...> ,
 ... (. : 45).
 , .
 , .
 « »
 , «
 » , «
 » , «
 » , «
 » , «
 » .
 « » .
 , «
 » (« » - ,
 -
 -
) .
 1930-
 « » -
 : « - ,
 , <...> ,
 ,
 <...> »
 (. : 51, . 60). ,
 .
 -

1950-

« »

».

« »

1952 ., « seul amour»),

» («Poésies»),

1985 » («Nageur d'un

»)

;
 :
 ,
 -
 -
 .
 ,
 .
 ,
 .
 ,
 ,
 ,
 ...
 ,
 ...
 (« ... »)
 -
 -
 .
 « »
 », , « » ,
 , -
 -
 ...
 -
 -
 -
 .
 ,
 -
 ,
 -
 -
 :
 ,
 ,
 -
 ,
 -
 ,
 -
 ,
 ,
 ...
 ,
 -
 -
 ,
 .

, -
 . ,
 ,
 , -
 (. 51, . 62).
 « », -
 (Huchette) 1960- ,
 - -
 , , -
 « , , -
 ». , -
 . ,
 - ,
 , -
 , -
 (« »
 !)
 , - « -
 » - , , .
 ,
 : « ? ... , ...
 ? »
 (51, . 49).
 -
 , -

« ... »

...

(la verité en soi).

« ... »

» («Rodogunne Sinne»),
(51, . 61),

« ... »

» (« ... », 51, . 61).

, I ,, -
 , , -
 , . -
 , -
 : , -
 , -
 , -
 -
 (I ,), -
 , -
 , -
 . -
 - , -
 (1935–1983). -
 , -
 , -
 (. 60). I -
 « » - -
 , , -
 , -
 . -
 , -
 , -

1975

1980-

:

Il etait une fois le Liban des jardins... –

...

« »,

,

–

,

–

,

...

« – », ,

«

»!

«

»

,

...

,

–

« - », . -
, -
, -
(60, c. 46).

« », -
1979 ., («Archives sentimentales d'une guerre au Liban»), « -
» («La terre arrete'e») (-
) , -
, -
, : « -
» («Liban. Vingt poemes pour un -
amour»), 1979 .
, « », , -
», -
:

,
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,

1.

. « »,
 , « »,
 — :
 :

,
 ,
 ,
 .

,
 ,
 .

<...>

,
 ,
 — ,
 ,

1

<...>

(. 60)

<...>

，
，
。
—
，
，
，
—
。
，
，
，
，
，
—
—
—
，
。
。
— «
，
»，
，
—
—
—
—
—
：
，
：
«
»，
。

(60, « »)

,
:
-
-
-
« »:

<...>
- -
, ,
, -
,
,
,
,
(60, « - »)

,
,
:
;
, , ,
;

<...>
.
<...>
- - , - ,
- -
(60, « »)

. :
 , . , ,
 , - - .
 (. « »). - -
 . , « -
 », « », :
 .
 , - , ,
 , , deja vu. -
 - « »!
 , .
 - <...>
 , ?

(60, « - »)

1980-

1975-

(60, « »)

1.

1 .

— ,
:

—

!

,

—

,

:

—

—

.

.

,

,

.

,

.

,

.

—

—

:

,

.

.

,

.

,

,

,

,

1970–1980-

: « » («Au Sud de silence»).

» (: 41, . 95).

.
 ,
 , -
 - 1929
 .
 « », -
 : . - ,
 . . . , . . . , . . .
 1960 – 1970-
 « » (« »),
 « » (« - - »),
 « », «
 », « » (« - »); «
 - »),
 .
 : « » (1954),
 .
 , , .
 « , »
 (« - - »),
 ,
 ,
 ,
 .
 (, ,
 , (, ,)). . . III
 ,
 ,

, ... , ! -
 . , ,
 » (« »).
 -
 « ,
 » (« »).
 -
 , ,
 » - « , !»
 : , ,
 , ,
 , ,
 , ,
 , « ».
 - ,
 , - « , » (« »).
 (1979).
 , - , ,
 , - ,
 , « » (-
)

,
 .
 ,
 !
 ,
 ,
 / «
 » / (« »),
 ,
 ,
 — « —
 —
 — ?
 — !
 —
 <...>
 — ,
 (61, « »)
 ,
 ,
 —
 ,
 — ,
 ,
 — ,

— ?
— , , , »
().

, : , -
, , , -
, , ,

, -
, -
, , -

- , -
, , -
, , -

, -
, -
, -

, -
: « ? ! -
? , ?

, , -
, , , -
, ».

, -
: « , -
! , - !

, -
?» (60, « »).

, -
, -
,

... : ,
... , -
... -
... , « , ?» (61, « »).
... (« , !» -
...),
... ,
... .
... , -
... , « ».
... « , -
... »:
« , , . -
... , -
... » (« »).
... « », :
... (« - ».)
« , , -
... , , -
... , -
... .
... ,
... ».
(61, « »)

« , ! -
, , . !
, ! , !
, ! ,
, - ! , -
, !»
(61, « »)

: -
, ,
- .
, ,
, , -
, , -
... -
« , » , -
, ,
... ,
, , -
, , -
, , -
-

«
- (61, « »)

«
- (61, « »)

«
- (61, « »)

« , - , : -
 , , , -
 , , , -
 , , , -
 , , , -
 ? ! , .
 (61, « »).

III

ГОРОД. ВРЕМЯ

N'est-ce pas le paradoxe de notre culture qu'en devenant maitresse de l'espace elle soit devenue esclave du temps?

Amin Maalouf

«Le premier siecle apres Beatrice»

-

-

-

»

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

, , -
 , , -
 - ,
 .
 , -
 , -
 , -
 , -
 , -
 :
 ,
 , , «
 ».
 « ».
 -
 , , «
 », , «
 », ,
 « »
 .
 - 80- 70-
 -
 «
 »
 , «
 », ,
 ,
 ,
 .
 ,

» « -
 , -
 , -
 - , -
 , -
 (64, . 120), -
 « » , -
 « -
 » -
 -
 (. 30), -
 -
 -
 , -
 , -
 , -
 , -
 , -
 , -
 , « » -
 - , -
 , -
 « (. 37). -
 -
 , - , -

, (), - , -
 , , -
 . -
 - , V . . ,
 . -
 , -
 » (« , . 36).
 (. 1930),
 , ,
 - , -
 , -
 , -
 . , ,
 , ,
 , -
 (, -), (-) ,
 , . -
 , -
 , -
 () , ; () .
 « ... » (. « , 26).
 . , , « »
 , ,

VIII . (

) C

VI- VIII

1768-1774

C

«

» (20, . 140).

» - «*Le petit Paris des maronytes*» -

1768 (. 20, . 141).

».

(1832 .)

70-80-

(. 20, 21).

I -
par excellence

1860 ,

, «
 , - -
 ». , 1860- -
 . 1860 -
 , , (-
 I .
 .) (.20, .513 .)
 , «
 », « - », I .
 , «
 », «
 », I .
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 : «
 » (« - ») , 1868 ., «
 (-), 1870-1889 . .
 , (-)
 , «
 »
 (.40, .41).
 , «
 ». -
 « - », ,
 , - «
 ». (-
 , ,

(1862–1907) «

» (« - »), 1889).

,
,
, «
», ,

(1874–1922) «
,
» (1903), « !..
» (1903) ,
- «
» (1904).

- :
,
,
- ,
, - ,
) . (

« », ,
- 1.

1

· - , ,
, - .
,
· ,
,
- ,

, - , « -
 , , -
 , - , (-
 -), , -
 ,
 » (. 37, . 59–60).
 ,
 ,
 (,
) – ().
 « , » :
 « – “ -
 ” , (,
) , “ -
 ” – , (-
 , -)». « -
 , - ,
 “ ”1 <...>. ,

. « -
 , , , , - , ,
 . , <...>. ,
 (37, . 7). « -
 », , » (- , 11.10.1997, . 19).
 1 : « , « -
 « » ,

», « (1958).

(1872–1954), (1891–1969),

», « (1958).

(

», « »).

– « »

(); (), (), <...>

), (

185). » (85, . 184–

.
 -
 ,
 ,
 ,
 ,
 ,
 .
 -
 -
 .
 «
 »,
 ,
 ,
 ,
 .
 -
 -
 ,
 -
 -
 , -
 : «
 .
 »;
 «
 ,
 ,
 <...>. » (82, . 37, 40).
 ,
 -
 1.
 :

1

(72, . 11-12).

»:

« , , - !<...>. , !
» (72,
. 83). « » -

, , -
 , , , -
 , , « » -
 - - -
 , -
 : -
 . -
 , , , -
 , , -
 : , -
 (,) -
 , -
 . -
 , , -
 . , -
 , -
 - , -
 « -
 », (. 44, . 22, 30). -
 : -
 , -
 : , -
 , -
 ... , -
 , -

— , , « -
 » (30, . 9) , -
 , « ». -
 , « » -
 — . -
 . « », -
 , . « -
 . . . » , -
 », -
 - , « -
 ». -
 . -
 , , -
 . -
 — , -
 , , -
 « », -
 (: «
 »).

50-60-

, (1946) ,
 - ,
 , , , «
 » ,
 (. 1936).
 ,
 ,
 -
 ,
 ,
 ,
 .
 ,
 « » (« 1960-
 »). « » (« , 1958) «
 » (« - - », 1960).

, . -
.
, .
, . -
, . -
« » -
, , -
(,) , -
∴ « . -
, . -
... !» (66, . 76). -
, « » -
, - : « -
!», , -
, , -
« ».
« . -
, ,

» (66, . 116).

« »

:

— , — ,

,

,

(

:

,

).

« »

,

,

,

— «

» —

,

,

,

,

,

—

—

,

,

,

« — ».

,

,

» (67, . 15). «
:» (67, . 28).
« »
: « »
»
«
»
(),
: «
» (67, . 77).

?» (67, . 46–47).

«
...» (67,
. 47).

(67, . 69).

(«
),

«

» (67, . 80).

« <...>.

» (67, . 71).

(« »).
« » (),
():

« » (67, . 96).

« »,

« ».
» (67, . 70).

(67, . 71).

, , -
 , , -
 :
 «
 , . -
 ,
 ?» (67, . 77).
 , « :“ ,
 , ?” .
 ? ?» (67,
 c. 146).
 -
 . -
 , « -
 » « »:
 «
 , ? <...> .
 ,
 , ,
 . » (67, . 66).
 , ,
 , / : ...»
 (. . , 67).
 , , ,
 , « -
 » . («
 , ,
 ...» (67, . 68).
 , « »
 , .)

«...» (67, . 64). (

«...» (30, . 10).

1970-

1974
1975
70-
70-
1975
70-
1975
(. 1945) « -75»,
70-80-

· -
:
,
70-80-
,
,
,
«
, » (86, . 13). «
,
...
, » (86, . 102).
« -75», (1976). «
:
«
,
! ”» (86, . 12).
,
.

« »,

(-

),

...

« ... »

(86, . 92).

« » (86, . 108).

« »

, , , -
 , , . -
 , , -
 . -
 . -
 - « , -
 , -
 » (86, . 28). (-
 : « » (« -
 »), -
 .) -
 , -
 , -
 , -
 « -
 , -
 » (86, . 31), -
 , -
 : -
 « , -
 ... , -
 , , -
 » (86, -
 . 31). -
 , -
 : -
 « , -
 , -
 , -
 ... -
 , -
 , -

, , !» (86, . 31).
 « , -
 , -
 , , -
 » (86, . 10). (-
 , -
 ,) -
 , , -
 (86, . 16). ,
 - , -
 , « -
 », « ».
 , « ... -
 ... -
 , -
 ... -
 ... » (86, . 32).
 -
 « ».
 « » , -
 , -
 , :
 « ,
 ,

... » (86,

. 21). «

» (86, . 108).

1975 .

» («

», 1976).

»

».

1975 .

(

),

...
...» (87,
. 8), –
« (72, 13),

« »
...» (87,
. 320),
« ?
?» (87, . 143).

« » – « »!
...

(« ... ») (87, . 107),

« ... <...>. ... !<...>. ... ? » (87, с. 54).

: « ... — — ... (87, . 107).

« ... » , « ... !.. ! » (87, . 245– 246, 305).

».

«

—

!» (87, . 190–191).

»,

».

— «

(),

« !».

I

,

,

,

,

«

,

. 322).

«

280).

!», « -

<...>.

!» (87, . 10,41).

« »,

« » (« », 1980 .)

« » (« », 1971),

« » (« », 1975 .).

(), ()

70–80-

« »

« »

« » (1908–1989).

1938), « » (« - »),

1.

» « -
-
: , - , -

1968–1969 ,

:

, ,

,

1 1969 .

- -

-

,

-

-

-

.

,

,

,

-

.

,

.

-

,

.

«

»,

-

,

-

,

-

.

-

-

,

1

« »

«Death in Beyrouth», 1974 .

« » 1978 .

«Tamima» 1983 .

:
 , -
 ,
 . . .
 , ,
 .
 , .
 , -
 - ,
 ,
 , « »,
 ,
 - ,
 ,
 ... ,
 ,
 1860 ., 1914 .,
 , - ,
 ,
 ,
 , ,
 , . . . ,
 ,
 (-).
 . . .
 ,
 - , ,
 .
 ,
 ,
 ,
 ,

«...»,
(...:1, .162).

(...1937),
«...»
» (51, .51).

« , » («Vacarme pour une lune morte») , -

« » («Maitresse du notable»), -

» (« -

») « -

: - , - .

, -

, -

. -

, -

, -

, -

, -

, -

, -

, -

, -

(,

) « » (« -

- », 1979), -

1980- (Le Monde 19/06/1989, . 13-14). , -

, -

, -

(51, . 89).

« ,

. -

, -

.

» (48, . 126).

1982 .,

1983

« » (« »).

(3-5),

« »,

, - , ,
 . - ,
 , : , -
 . ,
 , , ,
 , - , ,
 , - , -
 , - , -
 , .
 , .
 , - - -
 . (- - -
)
 , - . - -
 , , - - -
 (, , - -
 , , . .) -
 (, , , -
 , ,) . -
 , « » -
 , , ,

138).

«...»

(69, . 158–159).

«...»

?

«...»

?

«...»

?

«...»

, -
 , -
 : -
 , , -
 - -
 , :
 :
 / , , / - !-
 / / , - -
 , . -
 , -
 -
 -
 -
 « »
 .
 - -
 - « », « » (1983).
 , - , -
 . -
 ” (, -
 ,) ,
 -
 . -
 , -
 « » , ,
 » ,

?! <...>

(63, . 96-97)

» (

«

).

(63, . 96).

«

...» (63, . 114).

« ... » (63, .66).

« ... »
...
« ... »
...
! ...
!» (63, .116).

...
« ... »
...
! ...
?<...>.
... ? ?
... » (63, .117).

«—

» (63, . 121).

».

«—

!» (63, . 78).

» (63, . 44).

(), «

» (63, . 45).

... - , , -
 , , -
 . -
 , , -
 , , -
 - « , .
 . ,
 , ,
 , (, - . .) , ...
 ? ? , -
 , ; ?
 <...>. -
 , ... !» (63, . 128–129). -
 , , -
 , , « -
 , . -
 <...> . -
 » (63, . 131). -
 , -
 , -
 , «

».

«

» (63, . 104).

« , « » ,
« , » ?
 , -
 , -
 , -
 - ,
 ,
 - ,
 ,
 - ,
 ,
 «
 ? , ?
 ?» (63, . 168).
 , -
 , -
 , -
 : , -
 , -
 , -
 , -
 : ,
 « ? ? ?
 ? ? -
 ? ? -
 ? , ? ?

,
 ,
 ,
 absurde – , -
 -
 (. III - « », -
). (40, 12), -
 « -
 », (-
 (12, c. 121) -
 -
 (, -
 -). -
 ,
 ,
 ,
 .
 ,
 . (« , -
 », . 12, . 123) ,
 ,
 ,
 : (), ,
 .
 ,
 , « » -
 ,
 ,

» (81, . 124).

», (. 12, . 126). «

» (. , . 126).

« » « ».

» (53, . 304).

!»

«

»

«

»

ó

1970–1980-

()

24. (1917–1943). ∴
, 1977.
25. (1950–1980).
, 1983.
26. , 1999.
27. , 1980.
28. / .
, 1997.
29. . I, II. ∴
, 2004.
30. ∴
, 2001.
31. ∴ ,
1999.
32. -
, 1982.
33. „
1991.
34. XII -
, 2004.
35. IV ∴ , 2004.
36. (). -
: , 1999.
37. (-
). - : , 1999.
38. -
: , 2004.
39. ∴ . , 1958.
40. « » « » .
« » . -
-
(). 26-31 1993 . // - - , 12, -
, 1993, . 41.
41. ∴ , 2004.
42. ∴ ,
1996.
43. , 2 (4), 2003.

44. : , 1999.
45. Chehadé, Georges. Oeuvres complètes. Paris, 19 – .
46. Elias Khoury. La petite montagne. Paris: Arlée ed., Le Seuil, 1980.
47. Jouve E. Et viendront de nouvelles vendages..., Paris, Berger-Levrault international, 1992, 2^e ed.
48. Gaulmier Jean. Elias Khoury et les malheurs du Liban // *Le Monde*, 19 juin 1989.
49. Hartog, François. Memoire d’Ulisse. Recits sur La frontière en Grèce Antique. P., 1996.
50. Khalaf Saher. Litterature libanaise de langue française. Ottawa, 1974.
51. Lettres et cultures du langue française. La litterature libanaise d’expression française. Paris, 2 (1995).
52. *Liban économique*, 1995, 2.
53. Maalouf, Amin. Les croisades vues par les arabes. Paris: J’ai lu, 1983.
54. Maalouf, Amin. Le premier siècle après Beatrice. P.: Grassot Fasquelle, 1992.
55. Maalouf, Amin. Le periple de Baldassare. Paris: Grassot Fasquelle, 2000.
56. Marie-Luce, Gélard. Le pilier de la tente. Ed. de la Maison des Sciences de l’homme, IBIS, Press, 2003.
57. Martha Khoury. Roman et modernisation. La constraction du sujet dans la mouvance de l’espace temups. «Citeés du sel» de A.R.Mounif: – dans Litterature comparée. Université de Monreal, 198.
58. Poésie populaire des Kabyles, recueillie par Pierre Savignac. Paris: Maspero, 1964.
59. Nelli R. La poesie occitane. Paris: Seghers, 1972.
60. Tuveini, Nadia. Vingth p emes pour un amour. Beyrouth: Byblos Press, 1979.
61. (, , -) , - , 1983.
62. ,)// - , 1980, 1. - (-
63. - , 1983. : - - -
64. - - - - -) // - , 1980, 2. ,
65. - , 1948. / / . :
66. , / / . : - , 1958.
67. , - / / . : - , 1968.

