

УДК 20-24-254:398
ББК 86.38-21,02 + 82.3
Х98



*Издание подготовлено при поддержке
Фонда исследований исламской культуры
имени Ибн Сины*

Рецензенты:

к.филос.н. А.А. Лукашев;
к.ист.н. Д.Д. Васильев;
к.фил.н. Т.А. Анিকেева

Сейед Абу-л-Касем Хусейни (Жарфа)

Х98 Типология коранических сказаний (выявление реалистических, символических и мифологических аспектов) / пер. с перс. Б.В. Норика; науч. ред. Е.А. Резван. – М.: ООО «Садра», 2019. – 224 с. – (Кораническая серия).

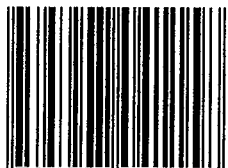
ISBN 978-5-907041-15-8

16+

Работа Сейеда Абу-л-Касема Хусейни, известного современного иранского писателя, ученого, переводчика и поэта, посвящена исследованию типологии коранических сказаний в контексте отражения ими исторической действительности. Цель исследования – найти ответ на вопросы: насколько коранические сказания соотносятся с исторической действительностью и какова роль символических и мифологических элементов в них. Подготовка издания осуществлена в рамках научного взаимодействия Международного Центра исламских исследований МАЭ РАН и Фонда исследований исламской культуры (Москва).

УДК 20-24-254:398
ББК 86.38-21,02 + 82.3

ISBN 978-5-907041-15-8



9 785907 041158 >

© Фонд Ибн Сины, 2019
© ООО «Садра», 2019

МУЗЕЙ АНТРОПОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ ИМЕНИ ПЕТРА ВЕЛИКОГО (КУНСТКАМЕРА)
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ
ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

Сейед Абу-л-Касем Хусейни (Жарфа)

ТИПОЛОГИЯ КОРАНИЧЕСКИХ СКАЗАНИЙ

ВЫЯВЛЕНИЕ РЕАЛИСТИЧЕСКИХ,
СИМВОЛИЧЕСКИХ И МИФОЛОГИЧЕСКИХ
АСПЕКТОВ



МОСКВА
2019